

Структура заявки на присвоение статуса федеральной  
инновационной площадки  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №32 с углубленным изучением  
отдельных предметов

# СТРУКТУРА ЗАЯВКИ

## на присвоение статуса федеральной инновационной площадки

### I. СВЕДЕНИЯ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ-СОИСКАТЕЛЕ

#### 1. Полное наименование организации-соискателя.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №32 с углубленным изучением от дельных предметов

#### 2. Краткое наименование организации-соискателя.

МАОУ СОШ №32

#### 3. Форма собственности в зависимости от учредителя.

Муниципальная

#### 4. Тип государственной (муниципальной) организации.

Автономная

#### 5. Полное наименование учредителя (учредителей), ФИО и должность руководителя организации-соискателя.

Свердловская область МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ», Окуненко Людмила Андреевна, директор

#### 6. Юридический адрес, почтовый адрес, субъект Российской Федерации, муниципальное образование, населенный пункт.

620085, Свердловская область, город Екатеринбург, улица Крестинского, 33

620085, Свердловская область, город Екатеринбург, улица Крестинского, 33

Свердловская область, Муниципальное образование "город Екатеринбург", Екатеринбург

#### 7. Контактный телефон, e-mail.

+7(343)2661827, mbou\_32@mail.ru

#### 8. Официальный сайт. Ссылка на раздел на официальном сайте организации-соискателя с информацией об инновационном образовательном проекте.

<http://школа32.екатеринбург.рф>, <http://xn--32-6kc3bfr2e.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/info/2147>

#### 9. Основное направление деятельности организации-соискателя, в рамках которого реализуется инновационный образовательный проект (ссылка на учредительные документы (устав организации-соискателя))

<http://школа32.екатеринбург.рф/sveden/document>

#### 10. Ссылка на решение органа самоуправления организации на участие в реализации ИОП.

<http://xn--32-6kc3bfr2e.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/info/2147>

#### 11. Краткое описание организации.

МАОУ СОШ №32 углубленным изучением отдельных предметов реализует образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования. На уровне начального и основного общего образования реализуется углубленное изучение предметов: литературы, изобразительного искусства, на уровне среднего общего образования реализуется углубленное изучение предметов: литературы, МХК, направленное на духовно-нравственное и общекультурное воспитание обучающихся, развитие их эмоционально-ценностного отношения к миру, человеку, процессу познания, которое формирует внутреннюю мотивацию обучающихся к продуктивной творческой деятельности, приобщает учащихся к опыту художественного освоения мира.

Школа оказывает образовательные услуги по подвиду дополнительного образования: дополнительное образование детей и взрослых. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы для детей реализуются по следующим направленностям:

- 1) художественная;
- 2) физкультурно-спортивная.

**12. Официальные статусы организации-соискателя в сфере образования (федеральная/региональная инновационная площадка, федеральная экспериментальная инновационная площадка, участник международных/федеральных/региональных конкурсов/конкурсных отборов) на момент подачи заявки (наименование статуса, год присвоения/участия в конкурсах/конкурсных отборах, реквизиты документа о присвоении статуса/ сведения об участии в конкурсах/конкурсных отборах).**

Лицензия №17194 от 24 апреля 2013 г. на осуществление образовательной деятельности по указанным в приложении (приложениях) образовательным программам (общее образование: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование; дополнительное образование: дополнительное образование детей и взрослых)

Свидетельство о государственной аккредитации от №7826 от 14.05 2014 г.

Федеральная экспериментальная площадка АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ по теме: Инновационные модели развития образовательных систем в условиях преемственности и непрерывного образования», член сети и научно-образовательной сети инновационно-активных образовательных организаций НЦ РАО на базе ФГАОУ ВО РГППУ (Сертификат рег. номер 2017/012 от 2017г.)

Региональная площадка инновационно-активных школ Свердловской области с проектом «Инновационная среда развития художественно одаренных детей» (школа вошла в перечень площадок, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 17.12.2015 № 1115-ПП «Об утверждении Порядка признания организаций, осуществляющих образовательную деятельность и иных действующих в сфере образования организаций, а также их объединений, расположенных на территории Свердловской области, региональными инновационными площадками в Свердловской области»).

Базовая площадка ФГБОУ ВО УрГПУ в реализации проекта Министерства образования науки Российской Федерации «Внедрение стандарта профессиональной деятельности педагога» (Свидетельство рег. номер 40/2016 от 2016 г.)

Пилотная городская площадка по реализации городского проекта «Школьная служба медиации» со школьным проектом «Создание школьной службы медиации как условие формирования среды развития и социализации детей и подростков» с 2016 г.

**13. Сведения об участии организации-соискателя в конкурсах/конкурсных отборах в рамках государственных, ведомственных, федеральных целевых, региональных программ (с указанием мероприятий, направлений (подпрограмм)), а также информация о достижениях предусмотренных указанными программами индикаторов, показателей эффективности и взаимосвязи с реализацией инновационного образовательного проекта**

Победитель всероссийского конкурса среди школ, внедряющих инновационные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образования», 2007г.

Призер городского конкурса на лучшее образовательное учреждение, 2008 г.

Дипломант межрегиональной специализированной выставки «Образование от А до Я. Карьера», 2008г.

Победитель городского конкурса на лучшего организатора питания обучающихся, 2009 г.

Победитель городского конкурса на лучшее новогоднее украшение учреждения, 2009 г.; 2011г.

Победитель городского конкурса ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТА «Волонтер Екатеринбурга», 2011г.

Дипломант I степени Всероссийского конкурса инноваций «Качественное образование – будущее нации» Национальной премии «Элита российского образования», 2011г.

Дипломант I степени Всероссийского конкурса инноваций «Панорама учебного сотрудничества - 2012» по присуждению общественных наград издательского дома «Инновации и эксперимент в образовании».

Дипломант II степени - Национальной премии в области образования Всероссийского конкурса «Золотой Фонд Российского образования» в номинации «Лучшее образовательное учреждение, реализующее сотрудничество», 2012г.

Победитель городского конкурса на лучшее образовательное учреждение, 2014 г.

Дипломант I степени Национальной премии «Золотой Фонд Российского образования» Всероссийского конкурса «Я гражданин и патриот России» в номинации «Лучшая организация внеклассного гражданского, патриотического и духовно-нравственного воспитания», 2015 г.

Дипломант I степени Национальной премии «Золотой Фонд Российского образования» в номинации «Лучшая программа ДОЛ для детей с дневным пребыванием», 2015 г.

Дипломант I степени Национальной премии «Золотой Фонд Российского образования» Всероссийского конкурса «От призвания к признанию» в номинации «Лучший проект образовательного учреждения по реализации учебного сотрудничества (творческой деятельности)», 2017г.

Дипломант I степени Областного конкурса по охране труда среди образовательных учреждений, 2017г.

Победитель конкурса «Федеральных экспериментальных площадок научно-образовательной сети 2017, плодотворную работу в рамках Федеральной экспериментальной площадки «Развитие сетевого взаимодействия в сфере образования» АПК и ПРО в 2011-2017 гг. и значительный вклад в развитие научно-образовательной сети инновационно-активных образовательных организаций Уральского региона - 2017» (Диплом № 017-018э).

МАОУ СОШ №32 входит в ТОП лучших школ РФ, реализующих инновационную деятельность с применением цифрового образовательного ресурса «ЯКласс» по итогам 2017-2018 учебного года.

Победитель Всероссийского публичного смотра среди образовательных организаций "Творчески работающие коллективы школ, гимназий, лицеев России" 2018 г. (Удостоверение к медали Победителя Приказ № 05/18И от 24.04.2018 г.)

МАОУ СОШ №32 входит в 10 лучших школ Свердловской области и в ходе интегральном рейтинге Министерства образования Свердловской области (100 лучших школ) в 2018 г.

**14. Опыт успешно реализованных проектов организации-соискателя, включая инновационные образовательные проекты (опыт участия в федеральных, целевых, государственных, региональных и международных программах)**

| № п/п         | Наименование проекта(программы)  | Период реализации | Виды работ  |
|---------------|--|-------------------|---|
| Федеральный   |  |                   |   |
| 1             | Проект «Современные образовательные технологии для развития творческой активности учащихся в условиях школы с углубленным изучением отдельных предметов художественно-эстетической направленности» | 2011-2015         | Реализация модели для внедрения современных технологий для развития творческой активности всех участников образовательного процесса школы с углубленным изучением отдельных предметов художественно-эстетической направленности |
| Региональный  |  |                   |   |
| 1             | Проект «Инновационная среда развития художественно одаренных детей»<br>Региональная площадка инновационно-активных школ Свердловской области   | С 2014-2018 г.г.  | Реализация модели инновационной среды школы для развития художественно одаренных детей.   |
| Муниципальный |  |                   |   |
| 1             | Проект «Создание школьной службы медиации как условие формирования среды развития и социализации детей и подростков» городская пилотная площадка   | с 2016            | Разработана и реализована модель школьной службы медиации, позволяющей снизить количество детей, стоящих на всех видах учета и количество конфликтных ситуаций в учебно-воспитательном процессе.                                |
| 2             | Проект «Организация профильного художественно-эстетического образования школ Чкаловского района» участник городского сетевого проекта  | 2009-2013         | создана модель организации профильного художественно-эстетического образования учащихся школ Чкаловского района   |

**14.1 Опыт успешно реализованных проектов руководителя организации-соискателя (если не совпадает с проектами организации). Указывается за последние 5 лет**

| № п/п               | Наименование проекта(программы) | Период реализации | Виды работ |
|---------------------|---------------------------------|-------------------|------------|
| В таблице нет строк |                                 |                   |            |

## **II. АННОТАЦИЯ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА ОРГАНИЗАЦИИ-СОИСКАТЕЛЯ**

### **II.1 ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА**

#### **1. Наименование инновационного образовательного проекта организации-соискателя.**

«Инновационная среда развития художественно одаренных детей: детский сад-школа-вуз»

#### **2. Тематика инновационного образовательного проекта, определенная организацией-соискателем.**

Механизмы саморегулирования и сетевого взаимодействия

#### **3. Направление инновационной деятельности, определенное заказчиком в соответствии с нормативным правовым актом Минобрнауки России.**

разработка, апробация и (или) внедрение новых механизмов саморегулирования деятельности объединений образовательных организаций и работников сферы образования, а также сетевого взаимодействия образовательных организаций (1.7).

#### **4. Цель (цели) инновационного образовательного проекта.**

Разработать инновационную среду, реализующую преемственность развития художественно одаренных детей на этапах дошкольного, школьного и вузовского образования.

#### **5. Задача (и) инновационного образовательного проекта.**

1. Выявить технологические, методические и организационные возможности для развития художественно одаренного ребенка через преемственность в организации образовательной среды дошкольного, школьного вузовского обучения

2. Разработать модель инновационной образовательной среды от дошкольного детства через школьное образование до вузовского образования, включающую механизмы реализации преемственности, инновационные технологии обучения одаренных детей, методы диагностики их развития на каждом уровне образования.

3. Выявить этапы внедрения данной модели в практику образовательной деятельности детского сада, школы и вуза.

#### **6. Основная идея (идеи) инновационного образовательного проекта.**

Художественная одаренность, является тем общечеловеческим качеством, которое присуще каждому ребенку (А.А. Мелик-Пашаев). Для ее развития необходима преемственность в образовательной среде дошкольного, школьного детства и вузовского образования. Художественная одаренность имеет схожие черты с таким качеством, как креативность (творчество). Поэтому развитие художественной одаренности ребенка, происходящее в образовательной среде детского сада, школы и вуза приводит к творческому развитию личности, необходимому для любого вида человеческой деятельности. Разработка такой образовательной среды требует инновационных подходов в инновациях преемственности организации образовательной среды детского сада, школы и вуза, а, именно: разработки модели, включающей механизмы, инновационные технологии, современные методики диагностирования художественной одаренности.

#### **7. Период реализации инновационного образовательного проекта.**

Старт 2018-09-01. Продолжительность 5 лет.

#### **8. Обоснование актуальности выполнения инновационного образовательного проекта:**

##### **- основание выбора тематики:**

Создание инновационной среды требует включения в социокультурный и образовательный контекст не только самого образовательного учреждения – школы, но и других образовательных и культурных организаций. Причем, данное включение подразумевает, прежде всего, четкое взаимодействие этих организаций на уровне сопряжения отдельных компонентов образовательных, воспитательных программ, с использованием ресурсов, имеющихся у взаимодействующих организаций. В этом ракурсе рассмотрения проблемы необходимо говорить о такой форме взаимодействия, которое в Законе об образовании в Российской Федерации определяется как сетевое, включающее взаимодействие образовательных, культурных и других организаций.

Сетевое взаимодействие поможет снять противоречие, возникающее между современными требованиями ФГОС подразумевающее формирование образовательных сетей разных форм, социального партнерства, создания сетевых образовательных программ для обеспечения повышения качества образования и явно выраженным недостатком подходов, форм и методов организации образовательной сети, механизмов сетевого взаимодействия в образовательной практике между образовательными организациями, учреждениями культуры и др.

##### **- новизна, инновационность предлагаемых решений:**

Художественное образование и, соответственно, развитие художественной одаренности детей чаще всего рассматривается в системе дополнительного образования. В ФГОС ОО указывается на необходимость развития внеучебных форм работы и их взаимосвязанностью с учебными формами для эффективного развития личности учащихся. Данная взаимосвязь реализуется через систему образовательной среды, разработка которой также является актуальной проблемой, сформулированной в ФГОС ОО. Также такая образовательная среда не должна ограничиваться только одной ступенью образования, а включать преемственность между этими ступенями. В педагогической теории и практике ощущается недостаточная разработка моделей такого плана. Аналитическая работа по составлению проекта позволила определить, что авторы различных работ по педагогической психологии и педагогике чаще всего рассматривают такие формы взаимодействия и сотрудничества, как школа – высшее учебное заведение, школа – учреждения дополнительного образования, школа – учреждения дополнительного образования – родительские комитеты (Н.А. Бабиева, Е.А. Логинова, И.С. Воскресенская и др.). Но механизмы взаимодействия и сотрудничества: детский сад – школа – вуз в педагогической поддержке одаренных детей в современных работах по данным отраслям наук почти не рассматриваются.

## 9. Область практического использования и применения результата(ов) инновационного образовательного проекта организации-соискателя с указанием целевой аудитории.

Разработанная модель инновационной среды может быть использована в школах, как с углубленным изучением отдельных предметов, так и в общеобразовательных школах в случае их взаимодействия с дошкольными образовательными учреждениями и факультетами различных вузов. Проект может быть адресован руководителям ОУ, ДОУ, учителям, педагогам, занимающимся развитием художественной одаренности обучающихся.

## 10. Материалы, презентующие инновационный образовательный проект организации-соискателя (видеоролик, презентации, публикации и др.), подготовленные в формате Word, rtf, pdf, PowerPoint, AVI, WMV, MPEG.

[Статья Инновационная среда развития художественно одаренных детей детского сада-школы-вуза.pdf](#)

## 11. Планируемое ресурсное обеспечение организации-соискателя

### 11.1 Финансовое обеспечение реализации инновационного образовательного проекта организации-соискателя, тыс. рублей

| № п/п | Источник финансирования реализации инновационного образовательного проекта                        | Планируемые статьи расходов при реализации инновационного образовательного проекта   |
|-------|---|--|
| 1     | Бюджетные средства за 5 лет - 10 500 000 рублей   | Бюджетные средства будут потрачены на приобретение компьютерной техники, лабораторного оборудования для кабинетов, учебно-наглядных пособий, дидактического материала, программного обеспечения, электронной библиотеки.   |
| 2     | Внебюджетные средства от реализации платных образовательных услуг школы за 5 лет 5 720 000 рублей | Внебюджетные средства будут расходоваться на награждение и поощрение обучающихся, обучение педагогических кадров, оборудование для функционирования актового зала, обновление комплекта музыкальных инструментов, обеспечение конкурсно-фестивального движения и концертной деятельности, приобретение оборудования для записи видео-уроков, проведения видеоконференций и вебинаров включая приобретение оборудования на развитие инфраструктуры школы. |

### 11.2 Кадровое обеспечение организации-соискателя при реализации инновационного образовательного проекта

| № п/п | ФИО специалиста            | Место работы, должность, ученая степень, ученое звание специалиста (при наличии) | Опыт работы специалиста в международных, федеральных и региональных проектах в сфере образования и науки за последние 5 лет   | Функции специалиста в рамках реализации инновационного образовательного проекта |
|-------|----------------------------|--|---|---|
| 1     | Окуненко Людмила Андреевна | МАОУ СОШ №32, директор   | 1. Проект «Современные образовательные технологии для развития творческой активности учащихся в условиях школы с углубленным изучением отдельных предметов художественно-эстетической направленности». - участник сетевого взаимодействия инновационно-активных школ Уральского региона, федеральная экспериментальная площадка АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ. 2. Проект «Организация профильного художественно-эстетического образования школ Чкаловского района» участник городского сетевого проекта «Организация предпрофильного и профильного обучения». 3. Проект «Инновационная среда развития художественно одаренных детей» Региональная площадка инновационно-активных школ Свердловской области. 4. Проект «Создание школьной службы медиации как условие формирования среды развития и социализации детей и подростков» городская | Общее административное руководство. Разработчик.                                |

|   |                                      |   |   |  |
|---|--------------------------------------|---|---|--|
|   |                                      |   | пилотная площадка.  |  |
| 2 | Тагильцева<br>Наталья<br>Григорьевна | ФГБОУ ВО<br>«Уральский<br>государственный<br>педагогический<br>университет»,<br>заведующая<br>кафедрой<br>музыкального<br>образования,<br>доктор<br>педагогических<br>наук, профессор | 1. Проект «Современные образовательные технологии для развития творческой активности учащихся в условиях школы с углубленным изучением отдельных предметов художественно-эстетической направленности». - участник сетевого взаимодействия инновационно-активных школ Уральского региона, федеральная экспериментальная площадка АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ. 2. Международный проект «Подготовка педагогов высшей школы по послевузовского музыкального образования» совместно с Северозападным Чанчуньским университетом (Китай) 2017-2018. 3. Федеральная целевая программа «Русский мир» Получен гранд (600 тыс. рублей) 2017 год.   | Научное<br>руководство.<br>Разработчик   |
| 3 | Заплатаина<br>Елена<br>Александровна | МАОУ СОШ №32<br>Заместитель<br>директора,<br>учитель музыки,<br>кандидат<br>педагогических<br>наук  | 1. Проект «Современные образовательные технологии для развития творческой активности учащихся в условиях школы с углубленным изучением отдельных предметов художественно-эстетической направленности». - участник сетевого взаимодействия инновационно-активных школ Уральского региона, федеральная экспериментальная площадка АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ. 2. Проект «Организация профильного художественно-эстетического образования школ Чкаловского района» участник городского сетевого проекта «Организация предпрофильного и профильного обучения». 3. Проект «Инновационная среда развития художественно одаренных детей» Региональная площадка инновационно-активных школ Свердловской области. | Куратор проекта.<br>Разработчик<br>Взаимосвязь с<br>вузом  |
| 4 | Александрова<br>Ульяна<br>Викторовна | МАОУ СОШ №32<br>Заместитель<br>директора,<br>учитель МХК,<br>теории<br>музыкального<br>искусства  | 1. Проект «Современные образовательные технологии для развития творческой активности учащихся в условиях школы с углубленным изучением отдельных предметов художественно-эстетической направленности». - участник сетевого взаимодействия инновационно-активных школ Уральского региона, федеральная экспериментальная площадка АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ. 2. Проект «Инновационная среда развития художественно одаренных детей» Региональная площадка инновационно-активных школ Свердловской области 3. Проект «Организация профильного художественно-эстетического образования школ Чкаловского района» участник городского сетевого проекта «Организация предпрофильного и профильного обучения»   | Куратор<br>художественно-<br>эстетической<br>деятельности.<br>Взаимосвязь с<br>культурными<br>организациями. |
| 5 | Ясинских<br>Людмила<br>Владимировна  | ФГБОУ ВО<br>«Уральский<br>государственный<br>педагогический<br>университет»,<br>Кандидат<br>педагогических<br>наук МАОУ СОШ<br>№32 Учитель  | 1. Проект «Современные образовательные технологии для развития творческой активности учащихся в условиях школы с углубленным изучением отдельных предметов художественно-эстетической направленности». - участник сетевого взаимодействия инновационно-активных школ Уральского региона, федеральная экспериментальная площадка АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ. 2. Проект «Инновационная среда развития художественно одаренных детей»   | Соработчик<br>диагностических<br>процедур  |

|   |                          |   |  |   |
|---|--------------------------|---|--|---|
|   |                          | музыки, руководитель хора   | Региональная площадка инновационно-активных школ Свердловской области 3. Проект «Организация профильного художественно-эстетического образования школ Чкаловского района» участник городского сетевого проекта.  |   |
| 6 | Резванова Оксана Юрьевна | МАОУ СОШ №32<br>Заместитель директора по УД начального уровня образования | 1. Проект «Современные образовательные технологии для развития творческой активности учащихся в условиях школы с углубленным изучением отдельных предметов художественно-эстетической направленности». - участник сетевого взаимодействия инновационно-активных школ Уральского региона, федеральная экспериментальная площадка АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ.<br>2. Проект «Инновационная среда развития художественно одаренных детей»<br>Региональная площадка инновационно-активных школ Свердловской области. | Руководство «Школой детского творчества» (стартовой школы) Взаимосвязь с ДООУ |

### 11.3 Нормативное правовое обеспечение при реализации инновационного образовательного проекта

| № п/п | Наименование нормативного правового акта  | Краткое обоснование применения нормативного правового акта в рамках реализации инновационного образовательного проекта организации-соискателя                           |
|-------|---|---|
| 1     | Закон об образовании РФ   | Эффективные инновационные технологии и методики работы с одаренными детьми  |
| 2     | Федеральные государственные образовательные стандарты ДО, НОО, ООО, СОО, ВО                               | 1. Необходимость в организации образовательной и социокультурной среды, в том числе средствами сетевого взаимодействия. 2. Новые технологии работы с одаренными детьми. |
| 3     | Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 03.04.2012) | Выявление, сопровождение и поддержка талантливых детей. Реализация индивидуальных маршрутов талантливых детей.  |

**11.4 Организации-соисполнители инновационного образовательного проекта (организации-партнеры при реализации инновационного образовательного проекта)**

| № п/п | <p><b>Наименование организации-соисполнителя инновационного образовательного проекта (организации-партнера при реализации инновационного образовательного проекта)</b></p> | <p><b>Основные функции организации-соисполнителя инновационного образовательного проекта (организации-партнера при реализации инновационного образовательного проекта)</b></p>   |
|-------|--|--|
| 1     | <p>ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»</p>   | <p>Будут заниматься разработкой программ и диагностического инструментария. Будут проводить курсы повышения квалификации по работе с одаренными детьми для учителей школы и воспитателей детских садов. Будут проводить научно-методические консультирования по вопросам развития художественно одаренными детьми. Будут организовывать ознакомительную педагогическую стажировку старших школьников, желающих получить профессию учителя предметной области «Искусство». Будут участвовать в научно-практических конференциях с привлечением учителей, воспитателей с последующей публикацией тезисов докладов.</p> |
| 2     | <p>Дошкольные образовательные учреждения: № 587 «Центр развития личности», № 586 «Остров детства», №326 города Екатеринбурга</p>   | <p>Будут внедрять технологии полихудожественного развития в обучении дошкольников. Будут участвовать в различных совместных (МАОУ СОШ №32+ДОУ+УрГПУ) концертах, фестивалях и других мероприятиях. Будут заниматься апробацией диагностики дошкольников на предмет возможности выявления предрасположенности ребенка к определенному виду художественной деятельности.</p>  |

**12. Программа мероприятий в рамках реализации инновационного образовательного проекта организацией-соискателем**

| № п/п | Мероприятие программы  | Описание требований, предъявляемых к работам по реализации мероприятий (функциональные, технические, качественные, эксплуатационные характеристики (при необходимости), спецификации и др.) | Основные результаты реализации мероприятий программы  | Ожидаемые результаты инновационной деятельности  |
|-------|--|---|---|--|
| 2018  |  |   |   |  |
| 1     | Диагностика, анализ и обобщение опыта работы в школе по теме проекта.  | Проблемный анализ представлен на педсовете  | Данные о состоянии образовательной системы на этапе погружения в проект.  | Данные о состоянии образовательной системы на этапе погружения в проект.   |
| 2     | Разработка и обсуждение основных положений проекта на совещаниях с представителями ОУ сетевого взаимодействия (УрГПУ, ДОУ: №587 «Центр развития личности», №586 «Остров детства» и №326) | Разработка разработчиками происходит при согласованности с социальными партнерами.  | Выработка единого подхода к разработке и внедрению модели в трех уровнях образовательных учреждениях: дошкольном, школьном, в вузе. Составление дорожной карта реализации проекта | Согласованность действий партнеров в рамках их ресурсных возможностей  |
| 3     | Подписание и продление договоров о сотрудничестве с партнерами: (УрГПУ, ДОУ: №587 «Центр развития личности», №586 «Остров детства» и №326).  | Подписание договоров происходит на совещании при обсуждении плана совместной работы   | Подписанные договора о сотрудничестве с партнерами: (УрГПУ, ДОУ: №587 «Центр развития личности», №586 «Остров детства» и №326).   | Создание сети взаимодействия: Договора с УрГПУ: - на оказание образовательных услуг обучающимся школы (ознакомительная педагогическая стажировка старших школьников, желающих получить профессию учителя предметной области «Искусство»), а также научно-методическое консультирование. - на оказание услуг другим организациям (УрГПУ, договор о прохождении педагогической практики студентов 1-4 курсов бакалавриата, магистров, аспирантов; курсы повышения квалификации для воспитателей дошкольных ОУ); и других новых договоров, образовавшихся в ходе реализации проекта. С ДОУ о сотрудничестве и взаимодействии. |
| 4     | Продление и заключение новых договоров с культурными учреждениями  | Договора с культурными учреждениями города Екатеринбурга  | Подписанные договора о сотрудничестве с партнерами-культурными  | Создание сети взаимодействия: с культурными учреждениями города Екатеринбург, в том числе Свердловской государственной академической филармонии с на оказание культурно-просветительской деятельности (по  |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
|   |  |   | учреждениями  | организации и проведению тематических концертов для обучающихся)  |
| 5 | Разработка образовательных программ, в том числе дополнительных общеразвивающих программ | Образовательные программы разрабатывают педагоги УрГПУ Института музыкального и художественного образования, а также инновационно-активные учителя школы. | Авторские образовательные программы, дополнительные общеразвивающие программы, том числе полихудожественные | Разработка авторских образовательных программ, дополнительных общеразвивающих программы, том числе полихудожественных |
| 6 | Начальный этап диагностики   | Процедура проведения диагностики происходит при согласовании представителей школы-доу-вуза.   | Данные начального этапа диагностики   | Данные о состоянии образовательной системы на начальном этапе реализации проекта.                                     |

2019

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| 1 | Курсовая подготовка педагогов  | Курсовая подготовка педагогов по использованию современных технологий и работе с одаренными детьми  | Повышение квалификации кадрового состава как школы, так и детских садов.   | Повышение качества образования и воспитания, в том числе повышение компетентности педагогов в использовании технологий: коллективного сотворчества, полихудожественного воспитания, проектной и исследовательской деятельности, социального проектирования. |
| 2 | Проведение методической недели в рамках Дня открытых дверей по презентации творческих проектов обучающихся и педагогов     | В ходе проведения методической недели, в рамках которых каждый педагог проводит открытый урок, представляя свою методику преподавания, используемые инновационные технологии по развитию художественной одаренности (КСО, полихудожественные, проектной и исследовательской деятельности, социального проектирования) | Создание творческой лаборатории для педагогического и ученического сообщества. Продукты проектной деятельности, технологические карты уроков, паспорта проектной деятельности.   | Распространение опыта работы над творческими проектами. Расширение пространства реализации механизмов презентации проектных работ. Площадка для проведения диагностики  |
| 3 | Организация взаимодействия (дошкольников, школьников, студентов) в совместных концертах, фестивалях и других мероприятиях. | Организация взаимодействия студентов со школьниками происходит во время прохождения практики студентов УрГПУ Института музыкального и художественного образования на базе школы. Организация подобного взаимодействия может проходить как на базе ДОУ, ОУ, так и  | Осуществление условий договоров школы с ДОУ, УрГПУ. Организация урочной и внеурочной деятельности студентов со школьниками. Организация взаимодействия дошкольников, школьников и студентов в совместных мероприятиях, | Включение художественно одаренных детей в разные виды художественной и социальной деятельности Реализация технологии коллективных - Сотворческих дел (КСО), полихудожественного развития, социально-культурного проектирования                              |

|      |  |   |  |  |
|------|--|---|--|--|
| 4    | Организация занятий «Школы детского творчества»  | вуза.<br>Организация занятий «Школы детского творчества» (стартовой школы) происходит для шестилеток на базе школы.   | Пробы и практики дошкольников в различных видах искусства (музыкальном, хореографическом, художественном, театральном). Технологические карты занятий  | Подготовка и адаптация детей к школе. Площадка для проб и практик дошкольников в различных видах искусства (музыкальном, хореографическом, художественном, театральном)<br>Площадка для проведения диагностических процедур, апробация образовательных программ для дошкольников |
| 5    | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях   | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях различного уровня  | Творческие продукты, дипломы, грамоты.   | Внешняя экспертиза качества образования в художественной деятельности. Площадка для проведения диагностики. Изучение и распространение творческого опыта обучающихся   |
| 6    | Участие в научно – практических конференциях различного уровня   | Участие в научно – практических конференциях различного уровня как обучающихся с творческими проектами, так и педагогов по распространению опыта работы.  | Разработанные проекты, грамоты, дипломы.   | Изучение и распространение опыта работы над творческими проектами. Презентация и распространение педагогического опыта   |
| 7    | Отчетные мероприятия (концерты, фестивали, выставки и др.)   | Традиционные ежегодные отчетные концерты, выставки происходят по направлениям: музыкальному, художественному, хореографическому, театральному.  | Творческие продукты.   | Площадка для взаимодействия детей, педагогов, родителей, Площадка для диагностических процедур   |
| 8    | Выпуск очередных номеров газеты «Муравейник 32» по художественной деятельности   | Выпуск школьной газеты возможен на бумажном виде, так и в электронном   | Публикации в школьной газете "Муравейник - 32"   | Газета, обобщающая и транслирующая опыт работы.  |
| 2020 |  |   |  |  |
| 1    | Курсовая подготовка педагогов  | Курсовая подготовка педагогов по использованию современных технологий, в том числе технологий работы с одаренными детьми  | Повышение квалификации кадрового состава как школы, так и детских садов.   | Повышение качества образования и воспитания кадрового состава школы, так и детских садов   |
| 2    | Проведение ежегодной методической недели в рамках Дня открытых дверей по презентации творческих проектов обучающихся и педагогов | В ходе проведения «методической недели», в рамках которых каждый педагог проводит открытый урок, представляя свою методику преподавания, используемые инновационные технологии по развитию художественной одаренности (КСО, полихудожественные, проектной и | Создание творческой лаборатории для педагогического и ученического сообщества.<br>Продукты проектной творческой деятельности, технологические карты уроков, паспорта проектной деятельности. | Распространение опыта работы над творческими проектами. Расширение пространства реализации механизмов презентации проектных работ. Площадка для проведения диагностики   |

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   |  | исследовательской деятельности, социального проектирования)  |   |   |
| 3 | Организация взаимодействия (дошкольников, школьников, студентов) в совместных концертах, фестивалях и других мероприятиях. | Организация взаимодействия студентов со школьниками происходит во время прохождения практики студентов УрГПУ Института музыкального и художественного образования на базе школы. Организация подобного взаимодействия может проходить как на базе ДОУ, ОУ, так и вуза. | Осуществление условий Договора школы с ДОУ, УрГПУ. Организация урочной и внеурочной деятельности студентов со школьниками. Организация взаимодействия дошкольников, школьников и студентов в совместных мероприятиях, проектах. | Включение художественно одаренных детей в разные виды художественной и социальной деятельности Реализация технологии коллективных - СОтворческих дел (КСО), полихудожественного развития, социально-культурного проектирования  |
| 4 | Организация занятий «Школы детского творчества»  | Организация занятий «Школы детского творчества» (стартовой школы) происходит для шестилеток на базе школы  | Пробы и практики дошкольников в различных видах искусства (музыкальном, хореографическом, художественном, театральном. Технологические карты занятий  | Подготовка и адаптация к школе. Площадка для проб и практик дошкольников в различных видах искусства (музыкальном, хореографическом, художественном, театральном) Площадка для проведения диагностических процедур, апробация образовательных программ для дошкольников |
| 5 | Проведение промежуточной диагностики   | Процедура проведения диагностики происходит при согласовании представителей школы-ДОУ-вуза   | Данные промежуточного этапа диагностики   | Данные о состоянии образовательной системы на промежуточном этапе реализации проекта.   |
| 6 | Корректировка организационно-методических мероприятий по реализации проекта  | Корректировка дорожной карты проекта   | Дорожная карта реализации проекта   | Дорожная карта реализации проекта   |
| 7 | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях   | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях различного уровня   | Творческие продукты, дипломы, грамоты   | Внешняя экспертиза качества образования в художественной деятельности. Площадка для проведения диагностики Изучение и распространение творческого опыта обучающихся   |
| 8 | Участие в научно – практических конференциях различного уровня   | Участие в научно – практических конференциях различного уровня как обучающихся с творческими проектами, так и педагогов по распространению опыта работы.   | Разработанные проекты, грамоты, дипломы.  | Изучение и распространение опыта работы над творческими проектами. Презентация и распространение педагогического опыта  |
| 9 | Отчетные мероприятия (концерты, фестивали, выставки и др.)   | Традиционные ежегодные отчетные концерты, выставки происходят по направлениям: музыкальному, художественному,  | Творческие продукты.  | Площадка для взаимодействия детей, педагогов, родителей, Площадка для диагностических процедур  |

|      |  |   |   |  |
|------|--|---|---|--|
|      |  | хореографическому, театральному   |   |  |
| 10   | Выпуск очередных номеров газеты «Муравейник 32» по художественной деятельности   | Выпуск школьной газеты возможен на бумажном виде, так и в электронном.  | Школьная газета «Муравейник 32»   | Газета, обобщающая и транслирующая опыт работы.  |
| 2021 |  |   |   |  |
| 1    | Проведение ежегодной методической недели в рамках Дня открытых дверей по презентации творческих проектов обучающихся и педагогов | В ходе проведения «методической недели», в рамках которых каждый педагог проводит открытый урок, представляя свою методику преподавания, используемые инновационные технологии по развитию художественной одаренности (КСО, полихудожественные, проектной и исследовательской деятельности, социального проектирования) | Создание творческой лаборатории для педагогического и ученического сообщества.<br>Продукты проектной творческой деятельности, технологические карты уроков, паспорта проектной деятельности.  | Распространение опыта работы над творческими проектами. Расширение пространства реализации механизмов презентации проектных работ. Площадка для проведения диагностики   |
| 2    | Организация взаимодействия (дошкольников, школьников, студентов) в совместных концертах, фестивалях и других мероприятиях.       | Организация взаимодействия студентов со школьниками происходит во время прохождения практики студентов УрГПУ Института музыкального и художественного образования на базе школы. Организация подобного взаимодействия может проходить как на базе ДОУ, ОУ, так и вуза.  | Осуществление условий Договора школы с ДОУ, УрГПУ.<br>Организация урочной и внеурочной деятельности студентов со школьниками.<br>Организация взаимодействия дошкольников, школьников и студентов в совместных мероприятиях, проектах. | Включение художественно одаренных детей в разные виды художественной и социальной деятельности Реализация технологии коллективных - СОтворческих дел (КСО), полихудожественного развития, социально-культурного проектирования   |
| 3    | Организация занятий «Школы детского творчества»  | Организация занятий «Школы детского творчества» (стартовой школы) происходит для шестилеток на базе школы   | Пробы и практики дошкольников в различных видах искусства (музыкальном, хореографическом, художественном, театральном). Технологические карты занятий.  | Подготовка и адаптация к школе. Площадка для проб и практик дошкольников в различных видах искусства (музыкальном, хореографическом, художественном, театральном)<br>Площадка для проведения диагностических процедур, апробация образовательных программ для дошкольников |
| 4    | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях   | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях различного уровня  | Творческие продукты, дипломы, грамоты.  | Внешняя экспертиза качества образования в художественной деятельности. Площадка для проведения диагностики Изучение и распространение творческого опыта обучающихся  |
|      | Участие в научно –   | Участие в научно – практических конференциях различного уровня  | Разработанные   | Изучение и распространение опыта   |

|   |  |  |                            |  |
|---|--|--|----------------------------|--|
| 5 | практических конференциях различного уровня                                    | как обучающихся с творческими проектами, так и педагогов по распространению опыта работы.  | проекты, грамоты, дипломы. | работы над творческими проектами. Презентация и распространение педагогического опыта          |
| 6 | Отчетные мероприятия (концерты, фестивали, выставки и др.)                     | Традиционные ежегодные отчетные концерты, выставки происходят по направлениям: музыкальному, художественному, хореографическому, театральному. | Творческие продукты.       | Площадка для взаимодействия детей, педагогов, родителей, Площадка для диагностических процедур |
| 7 | Выпуск очередных номеров газеты «Муравейник 32» по художественной деятельности | Выпуск школьной газеты возможен на бумажном виде, так и в электронном  | Газета «Муравейник 32»     | Газета, обобщающая и транслирующая опыт работы.  |

2022

|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| 1 | Проведение ежегодной методической недели в рамках Дня открытых дверей по презентации творческих проектов обучающихся и педагогов | В ходе проведения «методической недели», в рамках которых каждый педагог проводит открытый урок, представляя свою методику преподавания, используемые инновационные технологии по развитию художественной одаренности (КСО, полихудожественные, проектной и исследовательской деятельности | Создание творческой лаборатории для педагогического и ученического сообщества. Продукты проектной творческой деятельности, технологические карты уроков, паспорта проектной деятельности.                                       | Распространение опыта работы над творческими проектами. Расширение пространства реализации механизмов презентации проектных работ. Площадка для проведения диагностики   |
| 2 | Организация взаимодействия (дошкольников, школьников, студентов) в совместных концертах, фестивалях и других мероприятиях.       | Организация взаимодействия студентов со школьниками происходит во время прохождения практики студентов УрГПУ Института музыкального и художественного образования на базе школы. Организация подобного взаимодействия может проходить как на базе ДОУ, ОУ, так и вуза.                     | Осуществление условий Договора школы с ДОУ, УрГПУ. Организация урочной и внеурочной деятельности студентов со школьниками. Организация взаимодействия дошкольников, школьников и студентов в совместных мероприятиях, проектах. | Включение художественно одаренных детей в разные виды художественной и социальной деятельности Реализация технологии коллективных - Сотворческих дел (КСО), полихудожественного развития, социально-культурного проектирования |
| 3 | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях   | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях различного уровня   | Творческие продукты, дипломы, грамоты.  | Внешняя экспертиза качества образования в художественной деятельности. Площадка для проведения диагностики Изучение и распространение творческого опыта обучающихся  |
|   |  | Участие в научно – практических конференциях   |   |  |

|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| 4 | Участие в научно-практических конференциях различного уровня                   | различного уровня как обучающихся с творческими проектами, так и педагогов по распространению опыта работы                                     | Разработанные проекты, грамоты, дипломы.  | Изучение и распространение опыта работы над творческими проектами. Презентация и распространение педагогического опыта |
| 5 | Отчетные мероприятия (концерты, фестивали, выставки и др.)                     | Традиционные ежегодные отчетные концерты, выставки происходят по направлениям: музыкальному, художественному, хореографическому, театральному. | Творческие продукты обучающихся, педагогов, родителей   | Площадка для взаимодействия детей, педагогов, родителей, Площадка для диагностических процедур                         |
| 6 | Проведение итоговой диагностики  | Процедура проведения диагностики происходит при согласовании представителей школы-ДОУ-вуза   | Данные итоговой диагностики   | Данные о состоянии образовательной системы на промежуточном этапе реализации проекта.                                  |
| 7 | Выпуск очередных номеров газеты «Муравейник 32» по художественной деятельности | Выпуск школьной газеты возможен на бумажном виде, так и в электронном.   | Школьная газета «Муравейник 32»   | Газета, обобщающая и транслирующая опыт работы.  |
| 8 | Обобщение и распространение опыта работы школы по проекту                      | Публикации статей воспитателей и администрации ДОУ, учителей и администрации школы, педагогов студентов и вуза.                                | Публикации по внедрению модели «Учебно-творческое сотрудничество» в практику работы детского сада, школы, вуза. | Обобщение и распространение опыта работы школы по проекту  |
| 9 | Выдвижение проекта на конкурсы   | Выдвижение проекта на конкурсы различных уровней   | Участие проекта в конкурсах. Грамоты, дипломы.  | Получение общественного признания, повышение престижа школы, получение какого-либо статуса или возможно гранта         |

### 13. Календарный план реализации мероприятий в рамках инновационного образовательного проекта организацией-соискателем

| Год реализации | Мероприятия  | Срок (период) выполнения                           |
|----------------|--|--|
| 2018           | Диагностика, анализ и обобщение опыта работы в школе по теме проекта.  | Старт (неделя): 1<br>Продолжительность (недель): 3 |
| 2018           | Разработка и обсуждение основных положений проекта на совещаниях с представителями ОУ сетевого взаимодействия (УрГПУ, ДОУ: №587 «Центр развития личности», №586 «Остров детства» и №326) | Старт (неделя): 3<br>Продолжительность (недель): 2 |
| 2018           | Подписание и продление договоров о сотрудничестве с партнерами: (УрГПУ, ДОУ: №587 «Центр развития личности», №586 «Остров детства» и №326).  | Старт (неделя): 5<br>Продолжительность (недель): 2 |
| 2018           | Продление и заключение новых договоров с культурными учреждениями  | Старт (неделя): 5<br>Продолжительность (недель): 2 |
| 2018           | Разработка образовательных программ, в том числе дополнительных общеразвивающих программ   | Старт (неделя): 7<br>Продолжительность (недель): 8 |
| 2018           | Начальный этап диагностики   | Старт (неделя): 8<br>Продолжительность (недель): 4 |
| 2019           | Курсовая подготовка педагогов  | Старт (неделя): 18<br>Продолжительность            |

|      |  |   |
|------|--|---|
|      |  | (неделя): 48  |
| 2019 | Проведение методической недели в рамках Дня открытых дверей по презентации творческих проектов обучающихся и педагогов           | Старт (неделя): 28<br>Продолжительность (неделя): 1   |
| 2019 | Организация взаимодействия (дошкольников, школьников, студентов) в совместных концертах, фестивалях и других мероприятиях.       | Старт (неделя): 18<br>Продолжительность (неделя): 50  |
| 2019 | Организация занятий «Школы детского творчества»  | Старт (неделя): 5<br>Продолжительность (неделя): 27   |
| 2019 | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях   | Старт (неделя): 18<br>Продолжительность (неделя): 50  |
| 2019 | Участие в научно – практических конференциях различного уровня   | Старт (неделя): 18<br>Продолжительность (неделя): 50  |
| 2019 | Отчетные мероприятия (концерты, фестивали, выставки и др.)   | Старт (неделя): 32<br>Продолжительность (неделя): 8   |
| 2019 | Выпуск очередных номеров газеты «Муравейник 32» по художественной деятельности   | Старт (неделя): 32<br>Продолжительность (неделя): 8   |
| 2020 | Курсовая подготовка педагогов  | Старт (неделя): 65<br>Продолжительность (неделя): 47  |
| 2020 | Проведение ежегодной методической недели в рамках Дня открытых дверей по презентации творческих проектов обучающихся и педагогов | Старт (неделя): 76<br>Продолжительность (неделя): 1   |
| 2020 | Организация взаимодействия (дошкольников, школьников, студентов) в совместных концертах, фестивалях и других мероприятиях.       | Старт (неделя): 68<br>Продолжительность (неделя): 50  |
| 2020 | Организация занятий «Школы детского творчества»  | Старт (неделя): 55<br>Продолжительность (неделя): 27  |
| 2020 | Проведение промежуточной диагностики   | Старт (неделя): 70<br>Продолжительность (неделя): 4   |
| 2020 | Корректировка организационно- методических мероприятий по реализации проекта   | Старт (неделя): 74<br>Продолжительность (неделя): 2   |
| 2020 | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях   | Старт (неделя): 68<br>Продолжительность (неделя): 50  |
| 2020 | Участие в научно – практических конференциях различного уровня   | Старт (неделя): 68<br>Продолжительность (неделя): 50  |
| 2020 | Отчетные мероприятия (концерты, фестивали, выставки и др.)   | Старт (неделя): 80<br>Продолжительность (неделя): 8   |
| 2020 | Выпуск очередных номеров газеты «Муравейник 32» по художественной деятельности   | Старт (неделя): 80<br>Продолжительность (неделя): 8   |
| 2021 | Проведение ежегодной методической недели в рамках Дня открытых дверей по презентации творческих проектов обучающихся и педагогов | Старт (неделя): 124<br>Продолжительность (неделя): 1  |
| 2021 | Организация взаимодействия (дошкольников, школьников, студентов) в совместных концертах, фестивалях и других мероприятиях.       | Старт (неделя): 118<br>Продолжительность (неделя): 50 |
| 2021 | Организация занятий «Школы детского творчества»  | Старт (неделя): 105<br>Продолжительность (неделя): 27 |
| 2021 | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях   | Старт (неделя): 118<br>Продолжительность (неделя): 50 |
|      |  | Старт (неделя): 118                                   |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 2021 | Участие в научно – практических конференциях различного уровня   | Продолжительность (неделя): 50                        |
| 2021 | Отчетные мероприятия (концерты, фестивали, выставки и др.)   | Старт (неделя): 128<br>Продолжительность (неделя): 8  |
| 2021 | Выпуск очередных номеров газеты «Муравейник 32» по художественной деятельности   | Старт (неделя): 128<br>Продолжительность (неделя): 8  |
| 2022 | Проведение ежегодной методической недели в рамках Дня открытых дверей по презентации творческих проектов обучающихся и педагогов | Старт (неделя): 172<br>Продолжительность (неделя): 1  |
| 2022 | Организация взаимодействия (дошкольников, школьников, студентов) в совместных концертах, фестивалях и других мероприятиях.       | Старт (неделя): 168<br>Продолжительность (неделя): 24 |
| 2022 | Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях   | Старт (неделя): 168<br>Продолжительность (неделя): 24 |
| 2022 | Участие в научно – практических конференциях различного уровня   | Старт (неделя): 168<br>Продолжительность (неделя): 24 |
| 2022 | Отчетные мероприятия (концерты, фестивали, выставки и др.)   | Старт (неделя): 176<br>Продолжительность (неделя): 8  |
| 2022 | Проведение итоговой диагностики  | Старт (неделя): 176<br>Продолжительность (неделя): 4  |
| 2022 | Выпуск очередных номеров газеты «Муравейник 32» по художественной деятельности   | Старт (неделя): 176<br>Продолжительность (неделя): 8  |
| 2022 | Обобщение и распространение опыта работы школы по проекту  | Старт (неделя): 160<br>Продолжительность (неделя): 24 |
| 2022 | Выдвижение проекта на конкурсы   | Старт (неделя): 160<br>Продолжительность (неделя): 24 |

**14. Способы апробации и распространения результатов инновационного образовательного проекта (при необходимости).**

| № п/п | Наименование   | Описание  |
|-------|--|---|
| 1     | Апробация отдельных элементов в кандидатской и магистерских диссертациях               | Апробация отдельных компонентов проекта осуществлялась в процессе защиты: кандидатской диссертации Е.А. Заплатиной зам. директора по развитию «Полихудожественный подход в развитии творческой активности младших школьников (в школе с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла), магистерской диссертации Марковой А.В., учителя русского языка и литературы «Проектирование как технология развития творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы», магистерской диссертации Ступина А.В., учителя музыки «Инновационные процессы в управлении качеством образования в школе с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла», а также в процессе опубликования научных, научно-методических статей. |
| 2     | Апробация отдельных элементов проекта происходила при реализации предыдущих проектов   | 1. Внедрение современных технологий апробировалось при реализации проекта «Современные образовательные технологии для развития творческой активности учащихся в условиях школы с углубленным изучением отдельных предметов художественно-эстетической направленности». 2. Элементы организации инновационной среды школы апробировались при реализации проекта «Инновационная среда развития художественно одаренных детей». 3. Элементы организации профильного художественно-эстетического обучения апробировались при реализации проекта «Организация профильного художественно-эстетического образования школ Чкаловского района»   |
| 3     | Апробация модели развития художественной одаренности может происходить в других школах | Разработанная модель может быть полностью внедрена в систему художественного образования школ с углубленным изучением отдельных (художественно-эстетических) предметов, а также в систему общего образования через внедрение инновационных технологий художественного развития детей, методик диагностирования художественной одаренности детей, систему сетевого взаимодействия с различными учреждениями дошкольного, начального, общего, основного, среднего, вузовского ориентированных на развитие художественной одаренности детей.   |

**15. Механизмы внутренней оценки эффективности (мониторинг качества реализации) инновационного образовательного проекта организацией-соискателем.**

При мониторинге эффективности инновационной среды используются следующие критерии:

- оценка развитости художественных способностей учащихся начальной, основной и старшей школы. Метод выявления результатов - анализ результатов художественной деятельности: художественного продукта с позиции образности, эмоционального содержания, корректного использования средств художественной выразительности, оригинальности и др.;

- оценка удовлетворенности развитием художественных способностей учащихся, осуществляемая родителями. Метод выявления результата - анкета с развернутыми ответами родителей, демонстрирующая динамику развития художественных способностей ребенка;

- оценка удовлетворенности развитием художественных способностей детей, осуществляемая учителями школы. Метод выявления результата - анкетирование, опрос.

- оценка состояния образовательной и социокультурной среды школы, осуществляемая общественной экспертизой (родители, учащиеся, педагоги вуза, воспитатели дошкольных образовательных учреждений). Метод - опрос, анкетирование, оценка в СМИ;

- оценка степени развития ориентации всех образовательных и социокультурных организаций, принимающих участие в сети на различные типы сотрудничества: краткосрочное, среднесрочное, долгосрочное. Метод - проектный метод незаконченных предложений.

**16. Возможные риски при реализации инновационного образовательного проекта и предложения организации-соискателя по способам их преодоления.**

| № п/п | Наименование  | Описание   |
|-------|---|--|
| 1     | Финансовые – связаны с финансовой поддержкой проекта, уменьшением объема бюджетного финансирования, недостаточностью внебюджетных денежных средств  | Использование нескольких источников финансирования, планирование и прогнозирование доходов и расходов составление смет по конкретным статьям расходов на пять лет реализации проекта.                |
| 2     | Временные - связаны с временными затратами на подготовку, апробацию, внедрение проекта и распространение опыта, отклонением от графика из-за непредвиденных обстоятельств, загруженностью разработчиков проекта из-за участия в других проектах и мероприятиях. | Разработка дорожной карты проекта, планирование и проектирование этапов работы над проектом, освобождение разработчиков проекта от участия в работе над другими масштабными инновационными проектами |
| 3     | Кадровые – связаны с обеспеченностью кадрами, наличием высококвалифицированных, специально обученных и подготовленных специалистов  | Проведение обучающих семинаров для педагогического персонала, привлечение к реализации проекта молодых специалистов и опытных учителей-новаторов, постоянное обучение и обмен опытом                 |
| 4     | Информационные – связаны с информационной обеспеченностью проекта, недостатком информационной открытости и прозрачности, информационной безопасностью   | Взаимодействие всех участников проекта, использование ресурсов официального сайта  |
| 5     | Технические - связаны с технической поддержкой и ресурсным оснащением проекта, сложностями материально- технического обеспечения проекта  | Постоянный мониторинг ресурсного обеспечения и оснащения проекта, своевременная модернизация материально-технической базы, приобретение инновационного оборудования                                  |

**17. Практическая значимость инновационных решений в рамках реализации инновационного образовательного проекта.**

Разработанная модель инновационной среды может быть использована в школах, как с углубленным изучением отдельных предметов, так и в общеобразовательных школах в случае их взаимодействия с дошкольными образовательными учреждениями и факультетами различных вузов. Проект может быть адресован руководителям ОУ, ДОУ, учителям, педагогам, занимающимся развитием художественной одаренности обучающихся.

**18. Ожидаемые внешние эффекты от реализации инновационного образовательного проекта.**

| № п/п | Наименование                                | Описание  |
|-------|---|---|
| 1     | Адаптация обучающихся в социальной среде    | Целенаправленная художественная деятельность даст возможность обучающимся вступать в конструктивные отношения со специфической предметной и социальной средой и максимально быстро адаптироваться к ней.      |
| 2     | Новые качества среды социальной успешности  | Комплексная реализация проекта даст синергетический эффект нового качества среды социальной успешности, способствующей саморазвитию и личностному самоопределению всех участников образовательного процесса.  |
| 3     | Дальнейшее развитие сетевого взаимодействия | Образовательные учреждения, учреждения культуры и искусства ориентированы на долгосрочное развитие сетевого взаимодействия для развития художественных способностей дошкольников, школьников, студентов вуза. |

**19. Перспективы развития проекта после завершения срока реализации.**

1. Переход реализации модели инновационной среды для развития художественно одаренных детей из инновационного режима в режим функционирования.

2. Расширение спектра технологий, в том числе информационных для развития художественной одаренности.

**2 0 . Предложения по распространению и внедрению результатов инновационного образовательного проекта, включая предложения по внесению изменений в законодательство (при необходимости)**

| № п/п | Наименование  | Описание   |
|-------|---|--|
| 1     | Размещение информации о результатах реализации инновационного образовательного проекта в ИС ФИП и (или) на прочих сайтах образовательных организаций в сети Интернет, включая размещение информации об участии в работе методических сетей организаций (при наличии). | Размещение информации о результатах реализации инновационного образовательного проекта в ИС ФИП и (или) на прочих сайтах образовательных организаций в сети Интернет, включая размещение информации об участии в работе методических сетей организаций (при наличии).  |
| 2     | Презентация опыта деятельности ФИП (не менее одной презентации) и (или) выступление на всероссийских, межрегиональных мероприятиях (не менее одного выступления)  | Презентация опыта деятельности ФИП (не менее трех презентации) и (или) выступление на всероссийских, межрегиональных мероприятиях (не менее одного выступления)  |
| 3     | Краткое описание модели и практики осуществления ФИП инновационной деятельности для формирования годового отчета о деятельности общей сети ФИП в 2018 году.   | Проект «Инновационная среда развития художественно одаренных детей: детски сад-школа-вуз» позволит решить задачи обеспечения преемственности развития художественно одаренных детей на этапах дошкольного, школьного и вузовского образования, развития системы поддержки талантливых детей, создания творческой научно-методической площадки взаимодействия педагогов вуза, школы, детских садов. |

**ФИО, должность руководителя**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**м.п.**

\_\_\_\_\_

**(Подпись)**