

**Приложение №1**  
к Основной образовательной программе  
начального общего образования

ИЗМЕНЕНИЯ ПРИНЯТЫ В ООП НОО (ООО, СОО)  
на 2023-2024 уч. год  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 8  
от «30» августа 2023г.

ИЗМЕНЕНИЯ Внесены в  
ООП НОО  
на 2023-2024 уч. Год  
приказом директора  
МАОУ СОШ № 32  
№ 150а-о от «30» августа  
2023г.

**Рабочая программа**  
**внеурочной деятельности**  
**«Теория решения изобретательских задач»**  
(направление: интеллектуальные марафоны)

Год обучения (направление): 1 класс

Количество часов по учебному плану: недельных: 1 ч., 1 класс: 33 часа.

Составители: МО учителей начальных классов

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Теория решения изобретательских задач» для обучающихся 1 классов составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021г. № 286;

- Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2022г. № 992;

- Основной образовательной программой начального общего образования МАОУ СОШ №32 с углубленным изучением отдельных предметов;

- Программой воспитания МАОУ СОШ №32 с углубленным изучением отдельных предметов

### **Пояснительная записка**

Среди известных сегодня способов формирования творческой личности, одним из наиболее сильных инструментов является Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ). «ТРИЗ – это управляемый процесс создания нового, соединяющий в себе точный расчёт, логику, интуицию», так считал основатель теории Г.С. Альтшуллер, так считают и его последователи.

Новый нестандартный стиль обучения творчеству на уроках ТРИЗ во внеурочной деятельности – это доступные способы работы с детьми младшего школьного возраста, которые были бы интересны ребёнку и вызвали у него положительные эмоции. Весь учебный процесс на занятиях ТРИЗ – это творчество, и в качестве творцов, исследователей, изобретателей и конструкторов выступают сами дети.

**Актуальность** разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет разрешить противоречие между требованиями программ начального общего образования и потребностями учащихся в дополнительном материале, который дети смогли бы быстро перенести на другие предметы и использовать при решении любых жизненных проблем.

Программа «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)» для 1-4 классов четырёхлетней начальной школы имеет общеинтеллектуальную направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребёнка, позволяет ребёнку проявить себя и выявить свой творческий потенциал.

Одной из основных задач образования в рамках стандарта второго поколения является овладение универсальными способами принятия решений в различных социальных и жизненных ситуациях на разных этапах возрастного развития личности.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими

универсальных способов принятия решений в различных ситуациях и развитие интеллекта, приобретение навыков самостоятельной деятельности.

**Цель курса** – создание воспитательной среды для формирования творческой личности, подготовленной к решению проблем в различных жизненных ситуациях.

#### **Задачи курса:**

Формировать нравственные и эстетические представления, целостную систему взглядов на мир, способность следовать нормам поведения в обществе под девизом «Не навреди!»

Формировать потребности в самопознании, саморазвитии младшего школьника через приобщение его к творчеству на занятиях ТРИЗ.

Создать условия для личностного развития младшего школьника через формирование творческого воображения и диалектического, системного, ассоциативного, творческого мышления младшего школьника.

Способствовать овладению специальными и эффективными методами изобретательской деятельности на занятиях ТРИЗ в начальной школе.

Содержание программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)» для 1-4 классов четырёхлетней начальной школы полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы школы. Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предметам – основная задача учебно-воспитательного процесса школы.

Данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материалов таких программ начального образования, как «Перспективная начальная школа», «Школа России» и ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учётом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом.

Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения русскому языку и литературному чтению, математике и информатике, окружающему миру, изобразительному искусству, технологии, с воспитанием творческой личности и развитием творческого потенциала младшего школьника.

Основным достоинством программы ТРИЗ является её максимальная практическая ориентированность. Принцип преемственности данного курса на последующих этапах обучения можно реализовать в таких образовательных областях как естествознание (*биология, физика, химия*), искусство (*музыкальное и изобразительное*), технология, филология и т.д.

Программа является *вариативной*. Учителю даётся право перераспределять количество часов, отведённое на изучение конкретных тем, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данном классе. Целесообразно проводить

занятия в той последовательности, которая изложена далее, т.к. положенный в основу принцип систематичности и последовательности является основополагающей базой, на которой построен курс занятий по ТРИЗу на последующих годах обучения.

Преподавание ТРИЗ в начальной школе в рамках перехода на новые стандарты строится на основе **деятельностного подхода** и нашло своё применение в использовании проблемно-диалогической технологии. Данная технология обеспечивает широкие возможности учащихся овладению знаниями, умениями, навыками, компетентностями личности, способностью и готовностью к познанию мира, обучению, сотрудничеству, самообразованию и саморазвитию.

Особенности реализации программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)» для 1-4 классов четырёхлетней начальной школы заключаются в том, она состоит из трёх содержательных линий, каждая из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлена на решение своих целей.

Первая содержательная линия. **«Развитие творческого воображения (РТВ)»** - 1-2 классы.

Цель – научить целенаправленному фантазированию через систему дидактических игр.

В его основу положен тренинг поиска ассоциаций («похож на ...»).

Используются приёмы фантазирования Джанни Родари. Младшие школьники выполняют упражнения по развитию творческого воображения и мышления. Через постановку проблемы и поиска её решения младшие школьники учатся грамотно создавать фантастические предметы, образы, истории. В процессе создания фантастики у обучающихся формируются нравственные и эстетические представления, целостная система взглядов на мир, способность следовать нормам поведения в обществе под девизом «Не навреди!»

На данном этапе, в доступной для младшего школьного возраста форме, дети знакомятся с принципами и приёмами разрешения противоречий и учатся решать изобретательские задачи сказочного и бытового вида.

**Формы организации внеурочной деятельности** по итогам изученных тем на занятиях ТРИЗ разнообразны:

- по результату: поделки (игрушки, рисунки, модели, макеты и т.д.)
- по мероприятиям: спектакли, викторины, конкурсы, выставки...
- по количеству детей: индивидуальные, групповые или коллективные презентации.
- по использованию информационных технологий: создание рисунков, живых картинок, текстов на компьютере.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащён современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая

положительные эмоции у школьников и создавая условия для успешной деятельности каждого ребёнка.

Занятия могут проводиться как со всем классом, так и по группам, подгруппам, индивидуально.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть преподаватель планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приёмы игрового обучения, изобразительной, литературно-художественной, физической и проектной деятельности.

#### **Режим проведения занятий, количество часов:**

Программа рассчитана на детей 7 – 10 лет, реализуется за четыре года.

Количество обучающихся 10-25 человек.

1-й год обучения один раз в неделю по 1 часу (всего 33 часа).

Программа реализуется за счёт часов Базисного учебного плана, выделенных на внеурочную деятельность (общеинтеллектуальное направление).

Эффективность и результативность программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)» для I-IV классов четырёхлетней начальной школы зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия и желание проявить себя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями»
- привлечение родителей и учащихся старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися младшего возраста.

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.**

Требований к знаниям и умениям, которые должен приобрести обучающийся в процессе занятий по программе ТРИЗ.

Основанием для выделения требований к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа школы.

В результате реализации данной программы обучающийся должен:

#### **Первый год обучения**

##### **Знать:**

- Что такое РТВ?
- для чего нужны занятия по РТВ;
- что означает девиз «Не навреди!»;
- игры на развитие творческого воображения;
- приёмы фантазирования через изобразительную деятельность;
- алгоритм изображения фантастического предмета.

### **Уметь:**

- играть в игры, направленные на развитие творческого воображения;
- создавать предметы и картины, используя алгоритм изображения фантастического предмета;
- «записывать» истории при помощи пиктограмм;
- уметь пересказывать сказку по схемам-моделям (пиктограммы).
- высказывать своё мнение;
- уважать мнение других людей;
- применять полученные знания в жизни под девизом «Не навреди!»

### ***Личностные результаты освоения программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)»***

#### **Первый и второй годы обучения**

*Ученик получит возможность научиться:*

- *оценивать* простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных норм;
- *постепенно понимать*, что жизнь не похожа на «сказки» и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих»;

#### **Осмысление**

- *объяснять*, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «некрасивые») с позиции известных и общепринятых правил;

#### **Самоосознание**

- *объяснять* самому себе: что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы), что у меня получается хорошо, а что нет (результаты);

#### **Самоопределение**

- *осознавать* себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
- *испытывать чувство гордости* за «своих» - близких и друзей;
- выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе сопереживания в радостях и бедах за «своих»: близких, друзей, одноклассников;

#### **Поступки**

- *выбирать* поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе

сопереживания чувствам других, не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ;

- *признавать* свои плохие поступки.

## **Метапредметные результаты универсальных учебных действий на этапах освоения программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)»**

### ***Регулятивные универсальные действия***

#### **Первый год обучения**

*Ученик научиться:*

- принимать учебную задачу в готовом виде, а также учиться определять цель деятельности на занятии с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на занятии, в ходе решения задачи;

*Ученик получит возможность научиться:*

- высказывать своё предположение (версию);

- работать по предложенному плану;

- отличать верно, выполненное задание от неверного через сравнение цели и результата;

- совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;

- в диалоге признавать свою ошибку или неудачу при выполнении задания.

### ***Коммуникативные универсальные действия***

#### **Первый и второй года обучения**

*Ученик научиться:*

- высказывать свою мысль (в беседе, в ходе выполнения задания) в виде одного предложения или небольшого текста;

- учиться задавать с помощью учителя вопросы на понимание устного высказывания или составленного рассказа;

- объяснять смысл основных понятий РТВ и ТРИЗ;

- воспринимать на слух информацию, данную в явном виде;

- замечать различия своей и иной точек зрения;

- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

- совместно договариваться о правилах в общения и поведения в группе и следовать им.

*Ученик получит возможность научиться:*

- воспринимать на слух информацию, данную в НЕявном виде;

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные действия**

#### **Первый год обучения**

*Ученик научиться:*

- извлекать информацию из текста, рисунка, схематического рисунка (пиктограммы);
- находить ответы на вопросы, используя свой небольшой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- сравнивать и группировать предметы по одному основанию;
- находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака;
- называть последовательность простых знакомых действий при использовании алгоритма изображения фантастического предмета;
- составлять ответы- высказывания;
- рассказывать небольшие по объёму тексты

### **Содержание программы первого года обучения**

#### **Развитие творческого воображения ( 33 часа )**

##### ***Вводное занятие (2 часа)***

Что такое РТВ? Упражнения на выявление творческого воображения. «Таланты» - поощрения за фантастические идеи.

##### **Практическая и игровая деятельность:**

- конкурс «Мой любимый сказочный герой»;

##### ***Упражнения на развитие творческого воображения (8 часов )***

Понятие «фантазия». Роль фантазии в жизни людей. Сочинение сказки о любом предмете, который нас окружает. Новизна и убедительность – специальные показатели фантазии. Фантазия по творчеству: создание в воображении образов на основе схематического изображения предмета.

Использование девиза «Не навреди!» при создании сказочных историй и фантастических предметов.

##### **Практическая и игровая деятельность:**

- экскурсия в природу «На что похожи облака?»;
- подвижные игры «Волшебная поляна», «Мир вокруг», «Вообрази, что ты...», и т. д.
- игры «Этот предмет похож на ...». Игры «Поиграем с точкой», «Дорисуй картинку», «Новогодние подарки», «Волшебные картинки», «Обведи ладонь и оживи её»;
- моделирование фантастических предметов из разных по цвету, размеру, форме геометрических фигур;
- создание фантастических предметов из конструктора лего или из пластилина;



- индивидуальные, групповые презентации сочинённых сказок о любом предмете.

### ***Путешествие по фантастическим городам, странам, планетам (12 часов)***

Создание в воображении образа на заданную тему. Понятие о цвете как характеристики персонажа, как приём передачи настроения.

Сочинение историй по вопросам: Из чего там всё сделано? Кто там живёт? Какой у них характер? Чем любят заниматься?

#### ***Практическая и игровая деятельность:***

- экскурсия в природу «Ледяная страна»;
- рисование в альбомах или на ватмане: «Кляксоград», «Мы приехали в город Рукоград», «В стране Вообразили», «Бумажный город», «Мыльная планета», «Страна добрых глупостей – Оксюморония»;
- аппликация «Газетный зоопарк»;
- игры: «Рисует компьютер», «Механический робот», «Фоторобот», «Сказочный инопланетянин»;
- игры: «Волшебные кляксы». Игры «Волшебные очки», «Использование предметов», «Винегрет», «Фантастический образ», «Неоконченные рассказы»;
- моделирование фантастических городов, стран, планет из конструктора лего или из пластилина;
- экскурсия в природу «Снежный город».

### ***Упражнения на использование приёмов фантазирования через изобразительную деятельность (10 часов)***

Приёмы создания фантастического предмета из обычного:  
«Оживление», «Наоборот», «Увеличить-Уменьшить», «Универсализирование», «Раздробление – Объединение», «Изменение закона природы», «Внести внутрь – вынести наружу». [10]

Рисование «следами» фантастического предмета «точками», «контурами», «штрихами», «различными линиями», «пятнами» и т. д.

Алгоритм изображения фантастического предмета.

История возникновения пиктографии. Пиктограммы – запись «рисунками» любых историй, объединённых одним сюжетом.

#### ***Практическая и игровая деятельность:***

- индивидуальные, групповые презентации фантастических предметов, нарисованных в альбомах или на ватмане;
- индивидуальные, групповые презентации фантастических историй, записанных при помощи пиктограмм.

### ***Закрепление и подведение итогов (3 часа)***

Проверка знаний и умений учащихся по предмету.

Подведение итогов обучения.

Практическая и игровая деятельность:

- подготовка рисунков, поделок, моделей, макетов по предмету РТВ;
- оформление выставки работ;
- конкурс «Сто фантазий в голове».

**Учебно-тематический план первого года обучения**

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Тео рия	Прак тика	Всего
	Вводное занятие	1	1	2
	<b><i>Упражнения на развитие творческого воображения (8 часов)</i></b>			
	Понятие о фантазировании	1	2	3
	Чудесные превращения	1	2	3
	Что на что похоже?	1	1	2
	<b><i>Путешествие по фантастическим городам, странам, планетам (12 часов)</i></b>			
	Путешествие в «Кляксоград»	1	1	2
	В стране Вообразили	1	1	2
	Мы приехали в город «Рукоград»	1	1	2
	«Бумажный» город. Газетный зоопарк	1	1	2
	Страна добрых глупостей – «Оксюморония».	1	1	2
	Путешествие на «Мыльную планету»	1	1	2
	<b><i>Упражнения на использование приёмов фантазирования через изобразительную деятельность (10 часов)</i></b>			
	Приём «Оживление», приём «Наоборот».	1	1	2
	Приём «Увеличить-уменьшить», приём «Раздробление – Объединение»	1	1	2
	Приём «Изменение закона природы», приём «Внести внутрь – вынести наружу»	1	1	2
	Приём «Универсализирование»	1	1	2
	<b><i>Закрепление и подведение итогов</i></b>	<b><i>1</i></b>	<b><i>2</i></b>	<b><i>3</i></b>

	<i><b>Итого</b></i>	<i><b>11</b></i>	<i><b>22</b></i>	<i><b>33</b></i>
--	---------------------	------------------	------------------	------------------