



Международный интеллектуально-познавательный конкурс

# Искусство трех столиц не имеет границ

## Положение

### о Международном интеллектуально-познавательном конкурсе «Искусство трех столиц не имеет границ» для обучающихся 5-9 классов

#### Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Международном интеллектуально-познавательном конкурсе «Искусство трех столиц не имеет границ» для обучающихся 5-9 классов (далее – Мероприятие) в 2023/2024 учебном году.

1. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента РФ от 21.07.2020

№ 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239

«Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», Муниципальная программа «Развитие культуры и искусства в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2021 – 2025 годы.

2. Организатором Мероприятия является МАОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов (далее – Организатор).

3. Информация о Мероприятии (положение, ссылка для прохождения регистрации, программа проведения, информация о составе жюри, состав участников и результаты каждого этапа и Мероприятия в целом) оперативно размещается на официальном сайте Организатора <https://школа32.екатеринбург.рф/> в специализированном разделе Мероприятия, конкурсы и олимпиады (далее – сайт Организатора).

#### Цели и задачи Мероприятия

4. Мероприятие проводится с целью развития в муниципальном образовании «город Екатеринбург» комплекса условий для выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей, реализации их личностного потенциала, социализации, профессионального самоопределения.

5. Задачи:

- активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы одаренных детей в освоении научных, технических знаний;
- развитие ключевых компетенций, мотивации к практическому применению предметных знаний;

- выявление и поддержка способностей и талантов у детей и молодежи;
- помощь в научном и профессиональном самоопределении участников;
- воспитание, социальная поддержка становления и развития высококонструктивного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России;
- формирование активной жизненной позиции;
- распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности одаренных детей.

### **Условия организации и порядок проведения Мероприятия**

6. Мероприятие проводится в рамках развития компетенций Science skills социокультурной предметной области.

Тематика Мероприятия: «Архитектурные достопримечательности».

7. Сроки проведения Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа:

Сроки подачи заявки на участие: 09 – 29.01.2024.

Отборочный этап: 29.01 – 05.02.2024.

Экспертиза (работа жюри) отборочного этапа: 30.01 - 05.02.2024.

Заключительный этап: 15.02.2024.

Экспертиза (работа жюри) заключительного этапа: 15.02.2024.

Подведение итогов, награждение участников, победителей и призеров: 15.02.2024.

8. Форма участия: командная.

9. Участники Мероприятия: обучающиеся 5-9 классов.

Возрастные группы участников: 5-7, 8-9 классы.

10. Квоты участия от одной образовательной организации:

- всего не более 4 команд (по две команды в каждой возрастной группе);

Состав команды:

- 5 обучающихся (допустимы смешанные команды);

- приветствуется наличие названия, эмблемы, отличительных знаков.

Организатор оставляет за собой право по окончании сроков подачи заявки на участие в Мероприятии увеличить квоты участия от одной образовательной организации за счет неиспользованных квот.

11. Организация Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа: отборочный и заключительный.

11.1. Отборочный этап проводится дистанционно.

11.2. Заключительный этап проводится очно на базе Организатора для участников образовательных учреждений г. Екатеринбурга и городов Свердловской области.

Заключительный этап проводится дистанционно для участников образовательных учреждений, находящихся за пределами Свердловской области.

Количество и состав участников заключительного этапа согласовано определяется Оргкомитетом и жюри на основании рейтинга результатов участников отборочного этапа.

## 12. Содержание этапов.

Содержание и сложность заданий соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам, классу обучения участников, целям и видам деятельности с одаренными детьми.

### 12.1. Отборочный этап.

Участникам отборочного этапа предлагается выполнить два задания.

Необходимо выбрать по два архитектурных сооружения трех столиц (Екатеринбурга, Санкт-Петербурга и Минска), объединенных одной темой.

1. Из элементов выбранных архитектурных объектов, нужно создать собственное архитектурное сооружение, которое может относиться к любому типу (жилое, общественное, промышленное и т.д.), стилю (готический стиль, барокко, хай-тек и другие) и выполнено в любой технике. Творческий продукт необходимо прислать отдельным файлом в формате jpg.

2. Созданное архитектурное сооружение необходимо презентовать (защитить) всеми участниками команды. Защита должна иметь театрализованный характер.

Во время защиты обязательно должны быть озвучены следующие пункты:

- Название;
- Назначение;
- Какие сооружения и их элементы легли в основу и почему, какой темой объединены выбранные сооружения, какая их ценность для столицы;
- Характерные черты, особенности созданного сооружения.

В выступлении принимают участие все члены команды. Продолжительность театрализованного выступления 4 - 5 минут.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (Приложение 3).

По результатам экспертизы Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список участников заключительного этапа.

Список участников, приглашенных на заключительный этап, размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала заключительного этапа. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией

### 12.2 Заключительный этап.

Программа проведения заключительного этапа размещается на сайте Организатора не позднее 5 рабочих дней до начала его проведения.

Заданием заключительного этапа является участие в интеллектуальной игре «Кто? Где? Когда?» на тему: «Достопримечательности трех великих столиц – Екатеринбурга, Санкт-Петербурга и Минска».

Для участников организаций, находящихся за пределами Свердловской области, интеллектуальная игра «Кто? Где? Когда?» будет проходить

дистанционно, размещаться на платформе [onlinetestpad.com](http://onlinetestpad.com) и доступна для прохождения по ссылке, размещенной на сайте Организатора, в соответствии с программой проведения Мероприятия. Задание выполняется коллективно всеми участниками команды.

Техническое обеспечение участников: персональный компьютер, устройство для вывода звуковой информации, выход в интернет обеспечивает сторона участников Мероприятия.

Вопросы игры будут по следующим направлениям: театральное, музыкальное, литературное, музейное, изобразительное, историческое, архитектурное, скульптурное. В каждом из восьми перечисленных направлений 3 вопроса. Переход от одного направления к другому происходит после ответа на 3 вопроса одной тематики. Ведущий зачитывает вопрос, произносит слово «время» и запускает отсчет времени. Через 50 секунд ведущий предупреждает: «Осталось 10 секунд», через минуту после начала отсчета говорит: «Время вышло». После этого командам дается 10 секунд для записи ответа и сдачи карточек. По истечении этого времени карточки с ответами не принимаются. После сбора ответов на вопрос ведущий зачитывает авторский ответ, критерии зачета, комментарии.

Задания выполняются коллективно всеми участниками команды.

### 13. Порядок организации и работы секций.

Во время проведения Мероприятия работают параллельно две секции, соответствующие возрастным группам участников: 5-7 и 8-9 классы.

Техническое обеспечение участников: оборудование для демонстрации медиапродуктов предоставляет Организатор в рамках имеющихся возможностей по согласованию с руководителем команды.

Задания выполняются участниками в соответствии с требованиями, установленными Организатором Мероприятия (Приложение № 1). Оценивание выполненных заданий и выступлений осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении (Приложение №3).

По результатам экспертизы выполненных заданий Оргкомитетом и жюри составляется рейтинг участников заключительного этапа и формируется список победителей и призеров.

14. Условием участия в Мероприятии является подача заявок Организатору в установленные положением сроки (п. 7).

Заявки на участие принимаются по ссылке, размещенной на сайте Организатора в соответствии с Приложением № 2.

Список участников Мероприятия размещается на сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

15. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление,

использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции)

«О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс обучающихся, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в Мероприятии, вид и степень диплома).

16. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

### **Критерии и порядок оценивания**

17. Критерии оценивания на отборочном этапе:

- Соответствие требованиям к творческому выступлению (Приложение №1)
- Уровень коммуникативных компетенций.

18. Критерии оценивания на заключительном этапе:

- Соответствие требованиям к содержанию (Приложение № 3).
- Правильность ответа.
- Оригинальность ответа в творческом вопросе.

Содержание критериев, шкалы оценивания, максимальное количество баллов приведены в Приложении № 3.

### **Оргкомитет и жюри**

19. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

20. Оргкомитет:

- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;
- формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;
- оказывает организационную и методическую поддержку участников Мероприятия;
- организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров.

21. В состав жюри входят представители Организатора в количестве не более одной трети от общего состава. Остальные члены жюри – представители профильных муниципальных образовательных и иных организаций.

22. Жюри:

- оценивает выполнение заданий в соответствии с настоящим положением;
- определяет участников следующего этапа, победителей и призеров Мероприятия;

– ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

### **Подведение итогов Мероприятия**

23. Участники отборочного этапа Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты вручаются участникам в электронном виде не позднее 10 рабочих дней после проведения Мероприятия. Сертификаты участников заключительного этапа вручаются в день проведения заключительного этапа.

24. Победители и призеры определяются по общей сумме баллов отборочного и заключительного этапов Мероприятия.

25. Победители и призеры Мероприятия определяются в день проведения заключительного этапа.

26. Возможно присуждение отдельных номинаций по согласованному решению Оргкомитета и жюри.

27. Победители и призеры Мероприятия награждаются дипломами Организатора, могут быть поощрены призами.

28. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

29. Информация о победителях и призерах размещается на официальном сайте Организатора не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

30. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

### **Финансирование Мероприятия**

31. Финансирование Мероприятия осуществляется за счет Организатора мероприятия.

32. Не допускается взимание с участников организационных сборов, платы за наградную, призовую, подарочную продукцию и прочие услуги, непосредственно связанные с проведением Мероприятия.

### **Данные об Организаторе**

34. Организатор Мероприятия:

Наименование ОО	МАОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов
Адрес ОО	г. Екатеринбург, ул. Крестинского, 33
Адрес проведения Мероприятия	г. Екатеринбург, ул. Крестинского, 33
Сайт ОО	Школа32.екатеринбург.рф

ФИО директора	Окуненко Людмила Андреевна
ФИО ответственного за Мероприятие	Александрова Ульяна Викторовна
Должность	заместитель директора, учитель музыки, МХК
Контактный телефон	8(902)265-05-36
Электронная почта ОО	<a href="mailto:mbou_32@mail.ru">mbou_32@mail.ru</a>
Электронная почта ответственного за Мероприятие	<a href="mailto:ЕКВ32konkurs@yandex.ru">ЕКВ32konkurs@yandex.ru</a>

Приложение № 1

## **Требования к заданиям отборочного этапа**

### 1. Требования к содержанию медиапродукта:

- использование оригинального аудио и визуального материала, разработанного самими участниками;
- наличие изображения созданного сооружения;
- наличие информации о названии, назначении, о том, какие сооружения и их элементы легли в основу и почему, какой темой объединены выбранные сооружения, какая их ценность для столицы, характерных чертах, особенностях созданного сооружения;
- глубина и оригинальность раскрытия;
- структурированность и логика построения;
- информативность.

### 2. Требования к оформлению медиапродукта:

- использование выразительных художественных и технических средств (визуальных образов, эффектов мультимедиа, графики, звука, анимации);
- гармоничность и единство применяемого дизайна;
- медиапродукт может содержать (объединять) текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию (мультипликацию);
- форматы сохранения файлов с информацией любого из указанных видов или комбинацией видов (презентация, слайд-фильм и т.п.) должны позволять воспроизводить их стандартными средствами Windows (форматы ppt, pptx, avi, mp4);
- выполнение творческого продукта в форме видео- или слайд-фильма, время его воспроизведения не должно превышать 5 минут;
- на первом слайде должно быть название мероприятия, наименования образовательной организации, ФИО и должность педагога.
- размер файла не более 500Мб.

### 3. Требования к оформлению изображения созданного сооружения:

- формат jpg;
- высокое качество разрешения.

#### 4. Требования к названию файлов:

Имя файла: № ОО\_Название команды\_Возрастная группа

Пример: №123\_Знатоки\_8-9

#### 5. Требования к публичной презентации творческого продукта:

- соответствие теме выступления;
- композиция речи (насколько структура речи удобна для восприятия аудиторией);
- глубина представленного материала;
- эмоциональность публичного выступления;
- участие всех членов команды;
- достоверность информации;
- использование медиа-материалов;
- соответствие регламенту (продолжительность выступления 4-5 минут).

Мультимедийные материалы выступлений высылаются в заявке в виде ссылки .



Заявка\* на участие в  
Международном интеллектуально-познавательном конкурсе  
«Искусство трех столиц не имеет границ»

## Общие сведения:

Краткое наименование ОО (в соотв.с Уставом)	<i>МАОУ СОШ № 555</i>
Название команды	
ФИО руководителя команды (полностью), должность	
Контактный телефон руководителя	
Электронная почта руководителя	
ФИО, контактный телефон и электронная почта ответственного за подачу заявки	
Ссылка на творческий продукт (видеовыступление загружается на любой ресурс: mail, yandex диск, google диск и пр)	

## Данные участников:

Страна	Область	Город	Район	№ ОО	Возрастная группа	Название команды
			<i>Кировский</i>	<i>555</i>	<i>5-7</i>	<i>Знатоки</i>

\* Заявка заполняется по ссылке, размещенной на сайте Организатора.

На каждую команду оформляется отдельная заявка.

Перед отправкой обязательно проверьте работоспособность ссылки для скачивания!

**Критерии и шкала оценивания отборочного этапа**

	Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Соответствие требованиям к изображению созданного сооружения	1.Наличие элементов б архитектурных объектов; 2.Оригинальность выполнения изображения; 3. Выразительность и целостность образа сооружения, раскрывающая заявленную тему; 4.Соответствие требованиям композиции изображения, эстетичность, аккуратность исполнения; 5.Гармония цветового решения.	Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	25
2	Соответствие требованиям к творческому выступлению	1.Соответствие тематике Мероприятия; 2.Композиция речи; 3.Эмоциональность; 4.Соответствие регламенту выступления; 5.Оригинальность идеи воплощения и использования музыкального сопровождения; 6.Наличие информации о названии, назначении, о том, какие сооружения и их элементы легли в основу и почему, какой темой объединены выбранные сооружения, какая их ценность для столицы, характерных чертах, особенностях созданного сооружения; 7.Глубина представленного материала; 8. Достоверность материала.		40
3	Уровень коммуникативных компетенций	Командное взаимодействие		5
Итого макс. балл				70

**Критерии и шкала оценивания заключительного этапа**

№	Критерии	Содержание критериев / Но задания	Шкала оценивания	Макс. балл
1	Правильность ответа	Задание 1	По 1 баллу за каждое соответствие ключу: 0-24 баллов	24
Задание 2				
Задание 3				
Задание ...				
Задание 24				
Итого макс. балл				24

