Приложение №1

к Основной образовательной программе

начального общего образования

Принята на педагогическом совете

Протокол № 10 от 29.08.2025г.

Утверждена приказом № 220-о от 29.08.2025г.

Рабочая программа

внеурочной деятельности

«Мир шахмат»

(проектно-исследовательское направление)

Год обучения (направление): 1 класс

Количество часов по учебному плану: недельных: 1 ч., 1 класс: 33 часа.

Составители: МО учителей начальных классов

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мир шахмат» для обучающихся 1 классов составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021г. № 286;
- -Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2022г. № 992;
- Основной образовательной программой начального общего образования МАОУ СОШ №32 с углубленным изучением отдельных предметов;
- Программой воспитания МАОУ СОШ №32 с углубленным изучением отдельных предметов

Рабочая программа «Шахматы» разработана на основе авторской программы И.Г.Сухина «Шахматы - школе» и модифицирует данную программу, рекомендованную Министерством образования Российской Федерации.

Пояснительная записка.

На уровне начального общего образования происходят радикальные изменения, связанные с приоритетом целей обучения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать

устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в обучения, воспринимает их именно как игру. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий -

способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать

решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когдалибо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. В центре современной концепции общего образования лежит идея развития

личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Цель программы:

Повышение мотивации к обучению. Создание условий для интеллектуального и личностного развития. Развитие познавательных способностей, логического мышления, способности прогнозирования действий.

Задачи:

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
 - воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Основные методы обучения:

Обучение осуществляется на основе общих методологических принципов:

- **Принцип развивающей деятельности**: в процессе обучения игре у ребёнка развивается такие мыслительные операции, как анализ и синтез, умение прогнозировать результаты своих действий и последствия этих действий.
- Принцип активной включенности каждого ребёнка в игровое действие.
- **Принцип доступности и психологической комфортности:** программный материал излагается в игровой форме последовательно и системно, выбранная форма позволяет снять стрессообразующие факторы учебного процесса.
- Принцип минимакса обеспечивает возможность обучения каждого ребёнка своим темпом.
- Принцип целостного представления о мире обучение игре в шахматы позволяет раскрыть новые взаимосвязи с предметами и явлениями окружающего мира.
- **Принцип вариативности** у школьников формируется умение осуществлять собственный выбор и применять его на практике.
- Принцип творчества процесс обучения сориентирован на приобретении е детьми собственного опыта творческой деятельности.

Основные формы и средства обучения:

- 1. Практическая игра.
- 2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- 3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- 4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- 5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Особенности содержания программы:

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант

примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также

шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Предлагается также перечень

диафильмов, рекомендательный список художественной литературы, которую можно читать на занятиях, и список методической литературы для учителя.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения данной программы обучающиеся получат возможность формирования Личностных результатов:

- Сасоопределение (мотивация учения)
- Смыслооббразование («какое значение, смысл имеет для меня учение»). Нравственное этическое оценивание (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Метапредметных результатов:

Познавательные УУД:

Общеучебные

- Формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение информации;
- знаково-символическое;
- моделирование.

Логические

- анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, выполняя недостающие компоненты;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Коммуникативные УУД:

Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия). Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация). Управление поведением партнёра, точностью выражать свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).

Регулятивные УУД

Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).

Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).

Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).

Контроль (в форм е сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона).

Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия расхождения эталона, реального действия и его продукта). Оценка.

Предметных результатов:

Знать/ понимать

- историю возникновения и развития шахматной игры;
- чемпионов мира по шахматам, их вклад в развитие шахмат, ведущих шахматистов мира;
- историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований и личностные (интеллектуальные, физические, духовно-нравственные) качества шахматиста-спортсмена;

- историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной практической деятельности;

Выпускник научиться:

- объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- распознавать шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король и правилам хода и взятия каждой фигуры;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат;
- ставить мат одинокому королю ладьёй и королём;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчета вариантов в практической игре;
- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснить шахматные термины: взятие на проходе, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- технике матования, одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьёй, ферзем и королём;
- способу «взятие на проходе»;
- играть целую шахматную партию с соперником от начала до конца с записью своих ходов и ходов соперника;
- записывать шахматную партию;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- способами атаки на рокировавшегося и рокировавшегося короля;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчета вариантов в практической игре;
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в 2-3 хода; уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках; принимать участие в шахматных соревнованиях; реализовать материальное преимущество.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

2. Содержание курса

Первый год обучения

I. Шахматная доска

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

- «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)
- «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- «Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

П. Шахматные фигуры

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (K, C = 3, $\Pi = 5$, $\Phi = 9$).

Дидактические игры и игровые задания.

- «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.
- «Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».
- «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.
- «**Что общего?**». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).
- «**Большая и маленькая**». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту. «**Кто сильнее?**». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».
- «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

III. Начальная расстановка фигур

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «*Каждый ферзь любит свой цвет*». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

- «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- «Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- «Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

IV. Ходы и взятие фигур

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение. Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Дидактические игры и игровые задания.

- «Игра на уничтожение» важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.
- «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- «Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

- «**Кратчайший путь**». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- «Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника
- «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- **«Атака неприятельской фигуры»**. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.
- «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее побить незащищенную фигуру. «Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

V. Морской бой. Краткая нотация.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и игровые задания.

- «**Шах или не шах»**. Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- «Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.
- «Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- «Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.
- «Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

VI. Ценности шахматных фигур. Сравнительная сила фигур.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

VII. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
 - правильно размещать доску между партнерами;
 - правильно расставлять фигуры перед игрой;
 - различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
 - рокировать;
 - объявлять шах, мат;
 - решать элементарные задачи на мат в один ход;

• записывать шахматную нотацию.

Тематическое планирование Первый год обучения (1 класс)

№ урока	Тема занятия
1.	Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля.
2.	Расположение доски между партнёрами. Горизонтали и вертикали.
3.	Диагональ. Большие и короткие диагонали.
4	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.
5.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения.
6.	Шахматные фигуры. Белые и чёрные фигуры.
7.	Виды шахматных фигур.
8.	Начальное положение.
9.	Ладья. Место ладьи в начальное положение. Ход ладьи.
10.	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона.
11.	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя.
12.	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня.
13.	Пешка. Место пешки в начальном положении. Ход пешки.
14.	Король. Место короля в начальном положении.
15.	Ход короля.
16.	Король против других фигур.
17.	Шах. Защита от шаха.Шах ферзем.
18.	Шах ладьёй.
19.	Шах слоном.
20.	Шах конем.
21.	Шах пешкой.
22.	Открытый шах. Двойной шах.
23	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.
24.	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.
25	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой (простые примеры)
26.	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.
27	Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.
28.	Рокировка. Длинная и короткая рокировка.
29.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.

30	Достижение материального перевеса.
	Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения.
31.	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.
32.	Демонстрация коротких партий.
33.	Демонстрация коротких партий.